

LE TRAVAIL AU COEUR DE L'INTERNATIONALISME ET DE L'ANTI-IMPÉRIALISME

LA CLASSE OUVRIÈRE S'ACCROIT À L'ÉCHELLE MONDIALE !

Avec les grandes restructurations des années 80 s'est opérée une nouvelle division du travail et de la production à l'échelle internationale. Des pans entiers d'industries, nécessitant beaucoup de main d'œuvre, ont été déplacées hors des vieilles métropoles impérialistes. Ainsi la classe ouvrière au niveau mondial s'est rapidement développée. **Son ampleur a augmenté de 120% en 50 ans.**

TOUTE UNE PARTIE DE LA CLASSE OUVRIÈRE MONDIALE VIT SOUS LE JOUG DE L'IMPÉRIALISME FRANÇAIS !

Dès 1985, le capitalisme français **s'est internationalisé**. Au total, 2.500 entreprises 'françaises' ont au moins une filiale à l'étranger. Des entreprises du CAC 40, comme STMicroelectronics ou Michelin réalisent plus de 90% de leur chiffre d'affaires hors de France. Les principaux groupes du CAC 40 ont entre 50 et 90% de leur effectif hors de France (Les Echos). Total réalise un bon tiers de sa production d'hydrocarbures en Afrique (Cade, 2012). PSA n'avait en 2011 que 65% de son effectif mondial en France et Renault, 43% contre 70% il y a 40 ans. (Source Autoactu.com, 2012). Renault continue de se déployer au niveau international. Le groupe vient d'ouvrir des usines au Maroc et en Algérie, en 2016 un premier site est prévu en Chine, un autre au Mexique, avec pour effet de concurrencer les sous-traitants européens, comme Renault-Dacia en Roumanie et tous les sites en France.

EN FRANCE, DE L'OUVRIER IMMIGRÉ AU TRAVAILLEUR SANS-PAPIERS, AU TRAVAILLEUR DÉTACHÉ, LE PROLÉTARIAT EST MULTINATIONAL

Après l'arrêt brutal de l'immigration en 1974, les ouvriers immigrés sont devenus des travailleurs sans-papiers. Avec le développement de l'immigration choisie, le droit de séjour est de plus en plus sélectif, privilégiant les classes moyennes et les travailleurs très qualifiés. L'immigration ouvrière est rejetée, alors que les métiers classés 'en tension' à fort besoin de main d'œuvres sont largement des secteurs d'emploi ouvrier (construction...). Se développent aussi le volet des travailleurs détachés, libéralisé par l'application des réglementations européennes, qui permet encore au moins aux travailleurs de faire leur vie ici.

Les immigrés restent majoritairement ouvriers. En France, il y a 11% d'immigrés en France (INSEE 2012). Parmi les immigrés ayant un emploi, 52% des hommes et 23 % des femmes sont ouvriers, contre 37% et 10% parmi les non-immigrés. Qu'il soit immigré, enfant d'immigré, ou étranger, le prolétariat de France est multinational !

LE PATRIOTISME ÉCONOMIQUE, ALIBI DU CHANTAGE À L'EMPLOI ET DE L'EXPLOITATION !

L'extension de la sous-traitance, au niveau mondial, permet de mettre en concurrence directe tous les travailleurs. La 'compétitivité' à toutes les sauces, la défense de l'industrie française, sont l'habillage idéologique d'un chantage à l'emploi, pour nous faire travailler plus et nous faire accepter cette concurrence. C'est dès 1977 que le PCF popularise le 'fabriquons français' ! Mais la question des délocalisations, véritable chiffon rouge d'un courant 'anti-mondialisation' de Montebourg à

Le Pen permet surtout de jeter de la poudre aux yeux. **Les délocalisations sont au maximum 'responsables' de 30% des suppressions d'emplois en France. La source du chômage est donc largement imputable à la hausse de l'exploitation au travail, car le capitalisme par nature fabrique le chômage. Sous le capitalisme, plus on est "compétitifs", plus il y a de chômeurs.**

A contre-courant du discours bourgeois, notre intérêt objectif est dans l'égalité des droits. Dans la lutte contre des ennemis de classe communs, nous devons travailler à l'unité politique ouvrière qu'elle travaille en France ou ailleurs, sous le joug de l'impérialisme.

Avec l'internationalisation du capital, l'intérêt ouvrier passe plus que jamais par l'anti-impérialisme, l'égalité et la solidarité !

POUR ALLER PLUS LOIN

'Fabriquons français' VS 'Fabriquons chinois ?'

Un article de notre blog
'Où va la CGT?' à lire en ligne :



<http://www.wenfang.org/en/archives/129/mingongyong2p>

L'artiste chinoise Wen Fang, exposition à la Biennale d'art contemporain de Melle, en 2013, représente les ouvriers migrants

